



L'ÉQUIPE S.W.A.P. PRÉSENTE
DÉSHABILLE TOI
AU PIKNIK ELECTRONIK



Source:

L'Équipe S.W.A.P.

Aleece Germano, Présidente et Fondatrice

Téléphone: +1.514.923.6055

Courriel: aleece@theswaptteam.org

Source :

Montréal Couture

Christophe Billebaud, Directeur

Téléphone: +1.514.845.2332 x228

Courriel: cbillebaud@montrealcouture.com

L'Équipe S.W.A.P. s'associe avec Montréal Couture pour produire une collection d'accessoires en collaboration avec la designer Deborah Adams

La mode avec une conscience sociale et environnementale offre de meilleures options

MONTRÉAL, le 1er février 2010 – **L'Équipe S.W.A.P.** et **Montréal Couture**, deux organismes à but non lucratif établis à Montréal, Québec, annoncent leur collaboration à la création et la production entièrement locale d'un accessoire de mode sous la direction artistique de la designer montréalaise Deborah Adams.

«Nous sommes très excités de développer notre propre collection d'accessoires avec une conscience sociale et environnementale, » dit Aleece Germano, Présidente et Fondatrice de l'Équipe S.W.A.P. Les accessoires seront vendus par L'Équipe S.W.A.P. en ligne au début du printemps afin d'amasser des fonds pour financer ses activités. « Le partenariat entre Montréal Couture et L'Équipe S.W.A.P. est idéal, » a-t-elle ajouté, « car ils ont les connaissances et la capacité de production locale nécessaires pour créer un produit à la fois abordable et tendance sans compromettre la qualité ».

«Pourquoi est-ce que H&M serait le seul à inviter des designers à créer des collections spéciales ? Nous aussi nous le pouvons ! » explique Christophe Billebaud, directeur de Montréal Couture. «Plus nous travaillons avec les designers locaux et plus nous augmentons notre efficacité à produire localement. Ce qui nous permet d'offrir davantage d'alternatives éthiques aux consommateurs, » ajoute-t-il.

Cette collaboration innovante, intitulée « L'affaire est dans le sac » est la première d'une série d'événements créés par Montréal Couture pour porter l'attention sur les problématiques de la production locale via une collection fabriquée localement et griffée « PRODUCTION LOCALE ». Chaque mois, un designer fera équipe avec des volontaires créatifs comme des journalistes de mode et une cause sociale à qui une partie des bénéfices retournera. Le designer, comme Directeur Artistique, orchestre des sessions de remue-méninges avec le groupe pour « co-crée » un prototype final qui sera fabriqué localement par les ateliers mis en place par Montréal Couture. « Sur l'étiquette finale, vous pourrez lire le détail des coûts pour montrer que tous les intervenants impliqués dans la fabrication sont payés adéquatement » ajoute Christophe Billebaud. « De plus, seulement les pièces commandées sont fabriquées, ce qui fait qu'il y a ni surconsommation ni marchandise excédentaire ».

Deborah Adams, une designer née au Royaume-Uni, choisie pour superviser cette première co-création, est connue pour ses sacs et ses ceintures fabriqués entièrement en cuir recyclé. «M'associer à Montréal Couture et au S.W.A.P. Team m'offre la possibilité de produire mes morceaux localement en plus gros volume sans augmenter mes prix. Et aucune cause ne serait plus juste pour promouvoir cette collection que l'Équipe S.W.A.P. - ils travaillent fort pour accroître la reconnaissance des créateurs locaux. »

Les journalistes choisies pour cette session sont Lucinda Catchlove, rédactrice entre autres chez *Zink* et *Nightlife* ainsi que Carole Vallières, journaliste Mode pour *Le Devoir*. Des photos et des vidéos de la co-création seront disponibles sur le site internet de Montréal Couture (<http://www.montrealcouture.com>) et celui de l'Équipe S.W.A.P (<http://www.theswaptteam.org>) ainsi que sur leurs pages Facebook respectives, avec une mise en vente en ligne de la première pièce de la collection début mars.

###

À propos de l'Équipe S.W.A.P.

L'Équipe S.W.A.P. est un organisme à but non lucratif avec une présence internationale. Il est le créateur de l'évènement « Déshabille-toi ! » – un immense échange de vêtements pour des oeuvres de bienfaisance.

Grâce à son modèle ouvert, L'Équipe S.W.A.P. a des rassemblements à Montréal, Boston, Ottawa, Toronto, Calgary, Halifax et Lausanne (Suisse), et constamment entrain de s'accroître. L'organisation est dirigé entièrement par des bénévoles et jusqu'à maintenant a réussi à échangé plus de 12000 morceaux – dont la moitié à été remis à des organismes de bienfaisance pour aider les plus démunies.

Pour plus d'information, visitez www.deshabille-toi.org/medias

À propos de Montréal Couture

Montréal Couture est un organisme à but non lucratif qui a pour mission de mettre en place des projets structurants pour les entreprises locales de vêtements et accessoires de mode et de renforcer leurs capacités de production sur Montréal et le Québec.

Afin d'alerter les consommateurs sur les enjeux de la production locale et leur donner les moyens de s'impliquer via leur pouvoir d'achat, Montréal Couture lance début 2010 une nouvelle ligne de vêtement et accessoires griffée « PRODUCTION LOCALE » afin de transformer chaque consommateur volontaire en « Fashion Activiste » et leur permettre de participer en toute connaissance de cause aux projets socialement responsables de Montréal Couture.

Pour plus d'information, visitez www.montrealcouture.com/PRODUCTIONLOCALE/

À propos de Deborah Adams

Deborah Adams est une designer d'accessoires basée à Montréal qui crée des sacs et des ceintures à partir de vêtements en cuir vintage. Elle aime fabriquer ses sacs pour tous ceux et celles qui se sentent maître de leur destin, qui sont heureux de vivre, qui revendiquent le droit à un design qui sort des sentiers battus et qui veulent faire une différence dans le monde!

Pour plus d'informations, visitez <http://deborahadamsbagsandbelts.blogspot.com/>